

# Exibart.photo novembre 07

La recherche de Bianco-Valente, finalement, conduit aux conséquences extrêmes du processus de dématérialisation et de reconstruction de l'image à travers de nouveaux instruments et de nouvelles conceptions caractéristiques de la contemporanéité, qui cependant, continue à traverser l'esprit humain mais qui ont peut-être définitivement abandonné la vérité de l'œil...